

# Georges Audet

Exposition : Du 5 juillet au 6 septembre 2009  
Vernissage : Le dimanche 5 juillet 2009 à 13 h 30

Salle Desjardins



## Georges Audet L'Enchantement

Le travail artistique de Georges Audet consiste à réaliser des pièces qui expriment l'idée du sacré et du rituel, à travers le filtre de contes, de mythes et d'archétypes. Son rapport à l'espace et à l'architecture sous-tend sa démarche, comme jeux de construction et de déconstruction de la matière. L'exposition L'Enchantement met le spectateur en relation avec un monde à la fois familier et fabuleux. On entre dans un lieu étrange ; il y a des escaliers, des meubles/objets, des coffres, des talismans. Ce sont des images d'un temps indéfini, des histoires d'espaces lointains et mystérieux.

Georges Audet est né à Jonquière en 1957. Il vit et travaille à Montréal comme artiste-sculpteur. Il est bachelier en architecture de l'Université Laval, en 1982. Depuis 1988, il a reçu plusieurs bourses et subventions du CAC et du CALQ et a notamment exposé son travail au Musée d'art contemporain des Laurentides, à la Galerie Joyce Yahouda et dans divers centres d'expositions et maisons de la culture.

Georges Audet remercie le Conseil des Arts du Canada et le Conseil des arts et des lettres du Québec pour leur contribution à la réalisation de ce projet.

Photo: Georges Audet, « La Porte de Bruges » 2007

### Centre national d'exposition

4160, du Vieux-Pont, Mont Jacob  
Jonquière (Québec) G7X 7W4  
Tél.: 418 546.2177  
info@centrenationalexposition.com  
www.centrenationalexposition.com

### Heures d'ouverture

**Septembre à juin**  
Lundi au vendredi de 9 h à 17 h  
Samedi et dimanche de 12 h à 17 h  
**Juillet et août**  
Tous les jours de 10 h à 18 h

ENTRÉE GRATUITE

