

Galerie

JOYCE YAHOUA
Gallery

372, rue Sainte-Catherine Ouest, # 516
Montréal QC H3B 1A2 Canada
T : (514) 875-2323
www.joyceyahoudagallery.com
info@joyceyahoudagallery.com

Céline B. La Terreur

La Divine Tragédie : 1977

Peinture - Photographie - Vidéo

Painting - Photography - Video

27 mars – 26 avril 2008

March 27 – April 26, 2008

Vernissage / *Opening*

Jeudi le 27 mars 2008, 17h - 19h

Thursday, March 27, 2008, 5 - 7 pm



Maria Callas, Céline B. La Terreur (détail), 2006, ed. 1/3, épreuve chromogénique, c-print, 25 x 20 cm

Les œuvres que présente Céline B. La Terreur dans *La Divine Tragédie : 1977* font, avant toute chose, état de sa fascination pour Maria Callas, inoubliable icône du chant opératique. Cette exposition repose non seulement sur l'idée d'une ressemblance physique latente entre la prima donna et l'artiste Céline B. La Terreur, mais aussi sur celle, autrement plus impudente, de l'appropriation revendiquée du personnage mythique de la chanteuse.

(tiré d'un texte d'Éric Ilhareguy)

After a long research on Maria Callas, the paintings, drawings, photographs and video that are presented in La Divine Tragédie : 1977 demonstrate Céline B. La Terreur's fascination for this unforgettable diva. This show rests on the idea that there is a physical resemblance between Céline B. La Terreur and Maria Callas, but also on the impudent appropriation that she takes on this mythical figure.

(excerpt from a text by Éric Ilhareguy)

Heures d'ouverture: du mercredi au samedi de 12h à 17h et sur rendez-vous
Opening hours: Wednesday to Saturday from 12pm to 5pm and by appointment