

La vie sur écran

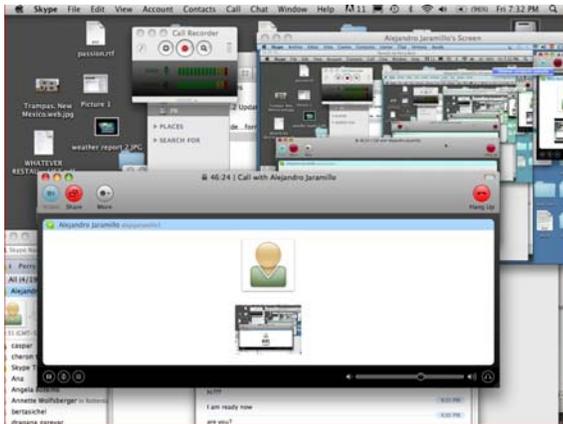
31 mars – 7 mai 2011

Perry Bard, commissaire invitée

Programmation vidéo

Vernissage :

Samedi le 2 avril 2011, 16h -18h



Perry Bard, *Screen Shot*, 2011, capture d'écran

La Vie sur écran est un programme de vidéos en ligne, développé par la commissaire Perry Bard.

En se basant sur les principes du téléchargement et de la mise en ligne, les vidéos sélectionnées révèlent les possibilités d'Internet afin d'explorer, d'analyser, d'imiter ou encore de transformer les outils et les supports de la culture en réseau.

Programme vidéos des artistes Annie Abrahams, Natalie Bookchin, Josh Bricker, Petra Cortright, Martin Kohout, Kristin Lucas, Merton, Casey Neistat, Lorie Novak, Jon Satrom, Roel Woeters et Jonathan Puckey.

Ainsi que deux bases de données : www.artfemtv/women_artists/ créée par Evelin Stermitz et www.perpetualartmachine.com/ créée par Lee Wells

Biographie

Perry Bard est une artiste et commissaire d'exposition qui vit et travaille à New York.

En 2010, elle a exposé ses vidéos et installations lors de la première Biennale Youtube organisée par le Guggenheim Museum de New York. Ses œuvres ont également été exposées au MOMA à New York, au Scanners Video Festival et au Lincoln Center. Elle a fait partie d'événement internationaux, présentées notamment à la Biennale de Sao Paulo, au Southeast Museum of Photography, au MOCA en Georgie, à Madrid au Reina Sofia Museum, au Cinéma Rex Belgrade, au Forum Dessau média et électronique de Ostrannenie à la VIPER de Bâle.