

Une collaboration avec Art Souterrain

29 janvier – 14 mars 2015

Inbal Hoffman

Commissaire : **Carmit Blumensohn**

Incubator

Vidéo

Vernissage:

Samedi 31 janvier 2015, 16 h – 18 h

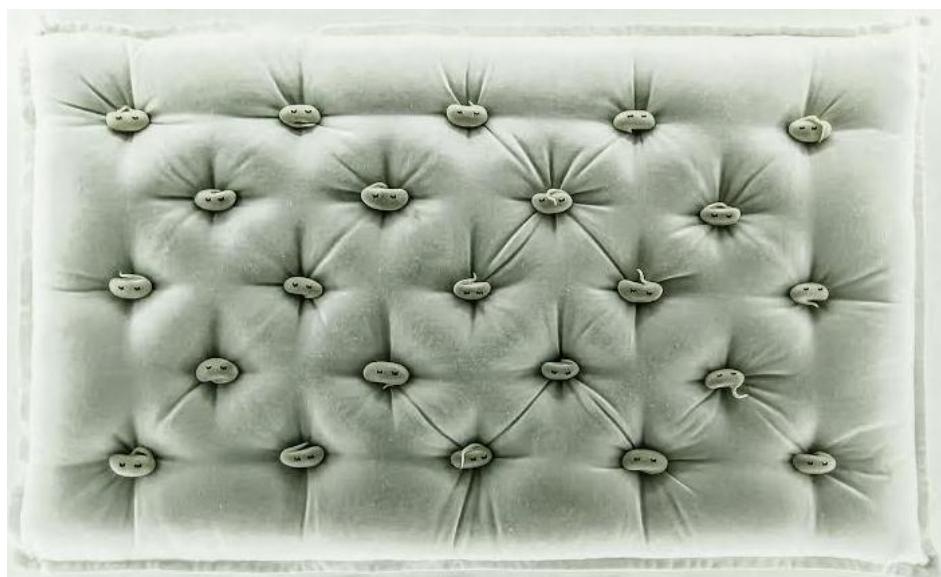
Table ronde :

Vendredi 27 février 2015, 16h

Conversation avec la commissaire

Carmit Blumensohn et les artistes

Inbal Hofman. Maya Landman. Meirav Svirsky



Inbal Hoffman, *Incubator*, (2013), image tirée de la vidéo

« La vidéo met l'emphase sur un long projet botanique et artistique, durant lequel j'ai documenté dans une série d'images, les phases de germinations de graines de haricots blancs. Le film a été créé à partir de séquences d'images prises individuellement à des intervalles réguliers, en utilisant la technique de la photo en accéléré.

Le résultat est un bouleversant cycle de vie. Les graines prennent la forme de créatures vivantes, et semblent avoir le désir et la capacité de bouger. Elles commençant par ressembler à des araignées pour se transformer en signes fragiles volants vers la mort. » (texte de Inbal Hoffman).

La présentation de l'œuvre *Incubator* de Inbal Hoffman à la Galerie Joyce Yahouda fait partie d'un projet en collaboration avec Art Souterrain. Pour ce projet, la commissaire Carmit Blumensohn a regroupé trois artistes israéliens sur le thème de la sécurité dans notre société. Chaque artiste présente son œuvre dans des lieux différents à Montréal.

Une **table ronde** dirigée par la commissaire Carmit Blumensohn avec les trois artistes israéliens Maya Landman, Merav Svirsky et Inbal Hofman aura lieu le vendredi 27 février 2015, à 16h.

Biographie

Inbal Hoffman : Inbal Hoffman est diplômée avec honneurs du département de communication visuelle de Bezallem, (Jérusalem, 1998). Artiste, illustratrice et designer, elle s'intéresse à une grande variété de thèmes et de médiums, depuis le jardinage et les installations vidéo à l'usage de disciplines plus traditionnelles comme la sculpture ou la photo. Elle essaie continuellement de fusionner différents médiums et techniques entre le traditionnel et l'industriel, l'organique et le naturel.

Carmit Blumensohn : Depuis 2006, Carmit Blumensohn est commissaire résidente à la "10 Gallery": une galerie d'art contemporain à Rehovot (Israël), qui aspire à établir un échange culturel avec le public. Elle est commissaire et produit des œuvres pour trois ou quatre expositions par an, incluant des expositions de groupe et individuelles, avec des artistes israéliens confirmés et débutants. Elle écrit les textes, publie les catalogues d'expositions, et entretient des discussions en galerie avec le public. Carmit Blumensohn initie et met en place d'autres projets dans des musées, galeries, institutions et festivals.

Horaire de la Galerie : jeudi-samedi de 12h à 17 h et sur rendez-vous / Heures de bureau : mardi-samedi de 10h30 à 18h